

Scheda tecnica Alexander Girardi Hall

Luci Palco

- N°4 Americane motorizzate porta fari elettrificate con 12 prese derivate in zona spinamento
- N°4 Quadretti a bandiera sul palco con 4 prese cadauno per effetti derivate in zona spinamento
- N° 8 (4 per lato) quadretti sul ballatoio con 4 prese cadauno per fari frontali derivate in zona spinamento
- N° 1 Dimmer 48 CH 2,5KW per canale con input DMX ausiliario
- N° 20 fari PC 1000W
- N° 8 fari PC 2000W
- N° 4 Sagomatori 1000W
- N° 4 Martin MAC 300
- N° 4 Martin MAC 250+
- N° 1 Banco luci Zero88 FAT FROGG

Audio e Video

- N° 2 Radiomicrofoni a mano
- N° 2 Radiomicrofoni a cravatta
- N° 7 Microfoni a filo con asta da tavolo oppure da pavimento (voce)
- N° 1 Mixer 32 CH
- N° 1 Lettore CD
- N° 1 Lettore DVD
- N° 1 Lettore VHS
- N° 1 Recorder DVD
- N° 3 Videocamere con controller
- N° 1 schermo centrale 5 Mt. x 5 Mt.
- N° 1 Videoproiettore
- N°2 Schermi 32" (1 in foyer 1 in bar)
- Connessioni PC a Videoproiettore e monitor

Palco

- Altezza Americane 6Mt.
- Altezza Graticcio 6,60 Mt
- Altezza Arlecchino 4,47Mt.
- Misure Palco L. 17 Mt. P. 8 Mt.
- Apertura Sipario 12 Mt.
- Avanti sipario 1,60 Mt.
- Distanza schermo dalla prima fila 5Mt.
- Fondale nero e 5 quinte(quando non è montata la camera acustica)
- Fondale nero dietro lo schermo per nascondere il resto del palco(per proiezioni)
- Fossa orchestra misure L. 9,40Mt. P. 4,40 Mt.

Sala

- Posti totali 612 misure sala L. 20Mt. P. 28Mt
- Posti sala Ridotta 358 Misure sala ridotta L. 20Mt. P. 17Mt.

Scarico/Carico Materiali

- Per Piccoli Furgoni a piano palco e piano Foyer (leggera Discesa)

Zona regia service esterno

- Da concordare in sala

Camerini

- Al primo piano con bagni e doccia privati
- N° 2 Camerini per gruppi max 10 persone 21Mq e 24Mq
- N° 3 Camerini singoli o max 2 persone 7 Mq
- N° 1 Sala d'attesa 28 Mq